

Szkoła Podstawowa w
Kamieniu
Piotrawin 116,
24-335 Łaziska



Nazwa projektu: "Mały artysta od A do Z"
opracowała Marta Lorek, Anna Buda

Głównym celem projektu jest zorganizowanie wystawy prac uczniów na terenie szkoły pt. „*Cudze chwalicie, swego nie znacie*” – czyli *co warto wiedzieć o Piotrawinie* przedstawiającej najciekawsze zabytki małej ojczyzny. Następnie udostępnienie wystawy lokalnej społeczności podczas uroczystości odpustowych. Uczniowie wykonają zaproszenia, plakat informacyjny oraz opracują folder o wystawie. Sporządzą fotorelację z projektu.

Realizacja tego projektu umożliwi uczniom doskonalenie technik plastycznych, obsługę programów tekstowych i graficznych dostosowanych do potrzeby zadania. Uczniowie będą korzystać z różnych źródeł informacji, pisanych, malowanych i obserwowanych. Grupa będzie pracować wspólnie nad przedsięwzięciem, doskonalić umiejętności planowania i organizowania pracy. Część zadań uczniowie będą realizować w plenerze i w pracowni szkolnej. Projekt będzie realizowany w kilkusobowych grupach, dobór do grupy nastąpi poprzez wiedzę i umiejętności prezentowane przez dzieci. Uczniowie mogą w każdej chwili skorzystać z wiedzy i doświadczeń nauczyciela plastyki i polonisty, w czasie indywidualnych konsultacji.

CELE OGÓLNE:

1. Pogłębienie wiedzy o własnym regionie.
2. Tworzenie prac plastycznych w różnych technikach.
3. Dążenie do świadomego, celowego stosowania środków wyrazu artystycznego.
4. Poznawanie nowych technik plastycznych, warsztatu malarza i fotografika.
5. Wprowadzenie uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze.
6. Rozwijanie kreatywności i wyobraźni twórczej uczniów.
7. Wykonanie wystawy prac plastycznych przedstawiających zabytki regionu.
8. Opracowanie folderu wystawy, plakatu informacyjnego.
9. Dokumentowanie pracy, fotorelacja z projektu.
10. Stworzenie uczniom możliwości zaprezentowania wyników pracy na wystawie w szkole, organizacja wernisażu a następnie udostępnienie jej na obchodach święta religijnego.
11. Kształtowanie umiejętności podejmowania decyzji, dyskusowania i efektywnego współdziałania w zespole.

CELE SZCZEGÓŁOWE: (uczeń)

1. Wykonuje prace w technikach: rysunek, malarstwo, fotografia, grafika komputerowa.
2. Posługuje się różnymi środkami wyrazu plastycznego.
3. Dokonuje interpretacji artystycznej obserwowanego zabytku.
4. Zna cechy charakterystyczne zabytków z okolicy.
5. Gromadzi materiały, korzystając z różnych źródeł informacji, selekcionuje, porządkuje je i wykorzystuje w praktyce.
6. Opracowuje scenariusz inscenizacji.
7. Zna legendę związaną z Piotrawinem.
8. Selekcionuje zdjęcia, opisuje fakty.
9. Opracowuje folder, projektuje zaproszenie i plakat.
10. Aranżuje wystawę i wernisaż.

POSTAWY:

1. Kształtowanie postawy szacunku do historii, tradycji i kultury regionu.
2. Rozwijanie umiejętności pracy grupowej i zespołowej.
3. Promocja sztuki dziecięcej.
4. Dbanie o wygląd szkolnego korytarza.

FORMA PRACY:

Projekt będzie realizowany w grupach i indywidualnie.

OKRES REALIZACJI: luty – maj 2020

UCZESTNICY: uczniowie klas V i VI Szkoły Podstawowej w Kamieniu

ETAPY REALIZACJI

1. Poinformowanie uczniów, nauczycieli o realizacji projektu.
2. Wycieczka do pobliskiego kościoła w Piotrawinie i do ruin pałacu.
3. Wykonanie dokumentacji fotograficznej z wycieczki.
4. Wyłonienie zespołów, zachęcenie innych uczniów do współpracy. Spisanie kontraktu.
5. Przydział zadań do realizacji. Sformułowanie szczegółowych celów projektu.
6. Przygotowanie harmonogramu, podział pracy.
7. Rysowanie i malowanie obiektów zabytkowych, charakterystycznych pejzaży.
8. Zebranie wykazu literatury regionu, informacji z różnych źródeł w celu opracowania folderu wystawowego.
9. Zaprojektowanie plakatu wystawowego, zaproszeń dla gości.
10. Aranżacja wystawy. Prezentacja wyników projektu.
11. Podsumowanie projektu: zaproszenie gości na wernisaż wystawy „Cudze chwalicie, swego nie znacie” – czyli *co warto wiedzieć o Piotrawinie*.

Lp.	Grupa	Zadania
1.	Artyści	<ul style="list-style-type: none"> • Wykorzystując techniki plastyczne: malarstwo, rysunek wykonajcie własną interpretację zabytków, ciekawych eksponatów, okolicznego krajobrazu- przełomu Wisły. • Oprawcie swoje prace na wystawę.
2.	Graficy	<ul style="list-style-type: none"> • Zgromadźcie literatury regionu w celu opracowania folderu wystawowego. • Zaprojektujcie zaproszenia na wystawę, plakat i folder wystawowy.
3.	Literaci	<ul style="list-style-type: none"> • Napiszcie a później przygotujcie inscenizację prezentującą legendę Piotrawińską. • Przygotujcie scenografię.
4.	Fotoreporterzy	<ul style="list-style-type: none"> • Wykonajcie fotografię dokumentalną z przebiegu projektu. • Wybierzcie fotografie: dokonajcie ich selekcji, obróbki, wywołajcie i zróbcie z nich wystawę fotograficzną. • Przygotujcie opisy, oprawcie zdjęcia na wystawę.

WYNIKI, PRZEPROWADZONE DZIAŁANIA:

- Wycieczka dydaktyczna do pobliskiego kościoła i pałacu w Piotrawinie.
- Plener w Piotrawinie.
- Ekspozycja prac plastycznych i fotograficznych na korytarzu.
- Wernisaż - podsumowujący projekt.
- Wystawa prac podczas dorocznych uroczystości odpustowych.

OCENA PROJEKTU:

- Przyznanie pozytywnych ocen dla uczniów biorących udział w projekcie, zgodnie z kryteriami oceniania zawartymi w statucie szkoły.
- Po zrealizowaniu projektu przeprowadzona będzie ewaluacja (karta ewaluacji w załączeniu).

1. **Czy tematyka projektu zainteresowała Ciebie?**
 - a. *raczej tak*
 - b. *tak*
 - c. *trudno powiedzieć*
 - d. *raczej nie*
 - e. *nie*
2. **Czy tematyka projektu poszerzyła i uporządkowała Twoją wiedzę o swojej okolicy, regionie?**
 - a. *raczej tak*
 - b. *tak*
 - c. *trudno powiedzieć*
 - d. *raczej nie*
 - e. *nie*
3. **Czy w zespole panowała dobra atmosfera sprzyjająca wspólnej pracy i otwartej komunikacji?**
 - a. *raczej tak*
 - b. *tak*
 - c. *trudno powiedzieć*
 - d. *raczej nie*
 - e. *nie*
4. **Czy jesteś zadowolony z wykonanej pracy?**
 - a. *raczej tak*
 - b. *tak*
 - c. *trudno powiedzieć*
 - d. *raczej nie*
 - e. *nie*
5. **Czy jesteś zadowolony z wystawy prezentującej wasze prace?**
 - a. *tak*
 - b. *trudno powiedzieć*
 - c. *nie*
6. **Czy podobały Ci się tak prowadzone zajęcia?**
 - a. *raczej tak*
 - b. *tak*
 - c. *trudno powiedzieć*
 - d. *raczej nie*
 - e. *nie*

Dziękuję