

Scenariusz spotkania poświęconego „Kurierowi Litewskiemu” (20.04.2022)

Zuzanna: Dzień dobry, bardzo serdecznie witamy wszystkich na dzisiejszym spotkaniu. Chcielibyśmy zabrać wszystkich obecnych na niezwykłą wyprawę do Soplicowa, miejsca które można uznać za centrum polszczyzny, do którego tęsknili niegdyś polscy emigranci, upatrując w nim arkadii dzieciństwa.

Szymon: Będzie to możliwe dzięki naszym artykułom składającym się na treść czasopisma „Kurier Litewski” datowanego na rok 1811. Pomysł zredagowania tekstów publicystycznych powstał w trakcie szukania inspiracji literackich do projektu wydawnictwa „Nowa Era”. Wybraliśmy czołową pozycję klasyki polskiej literatury, książkę bliską sercu każdego Polaka, która z pewnością znajduje się na domowej półce większości z nas.

Zuzanna: „Pan Tadeusz” nazywany polonezem wyobraźni narodowej i przepięknym snem o Polsce szlacheckiej okazał się dziełem bogatym w treści, które postanowiliśmy twórczo wykorzystać w swoich reportażach. Praca nad projektem „Zaczytani w <Panu Tadeuszu>” trwała od września 2021 roku, a jej efektem jest gazeta „Kurier Litewski”, którą pragniemy Państwu zaprezentować. Znalazło się w niej 11 artykułów oraz krzyżówka. Funkcję redaktora naczelnego pełniła Kinga Krych, oprawą graficzną zajął się natomiast Kamil Antkiewicz. Nasze koleżanki i koledzy z klasy 3 ag wcielili się w rolę dziennikarzy, ujawniając prawdziwy literacki talent.

Szymon: Artykuły z pewnością zainteresują czytelników atrakcyjnością tematyki i różnorodnością formy. Znajdziemy tam m.in. wywiad z ks. Robakiem, dramatyczny przebieg zajazdu na Soplicowo, opis wyjątkowych zaręczyn trzech par, kącik modowy i kulinarny. Poznamy sekrety uwodzicielskiej Telimeny, wybierzemy się na grzybobranie i staniemy się świadkami polowania na niedźwiedzia. Treść nekrologów dostarczy nam informacji o burzliwym życiu Jacka Soplicy, wreszcie będziemy mogli sprawdzić swą wiedzę o epopei podczas rozwiązywania krzyżówki.

Zuzanna: Warto wspomnieć, że zdobyliśmy tytuł laureata i wygraliśmy grant w konkursie wydawnictwa „Nowej Ery” w głosowaniu internautów. Udzieliliśmy także wywiadu dla telewizji regionalnej TVP Poznań w programie „Witaj Wielkopolsko”. Dokonania naszej 15-osobowej grupy prezentowała wówczas redaktor naczelna gazety – Kinga Krych wraz z opiekunką projektu Panią Joanną Kwiatkowską.

Szymon: Chcielibyśmy teraz oddać głos osobom, które tworzyły poszczególne artykuły, aby podzieliły się z nami swoimi refleksjami związanymi z pracą dziennikarza.

Zuzanna: a) Zapraszamy Wiktora Gmura autora tekstu” „Grzybobranie – ciekawa forma spędzania czasu wolnego z bliskimi”. Wypowiedź Wiktora.

Szymon: b) Kolejną osobą, która zabierze głos jest Wikoria Pluskot - autorka artykułu pt. „ Co tak naprawdę wydarzyło się podczas polowania? Kim był tajemniczy mężczyzna? Czy na pewno wszystko poszło zgodnie z planem? Wypowiedź Wiktorii.

Zuzanna: c) Autorką wywiadu z Księdzem Robakiem pod tytułem „Czy naprawdę może dokonać się w nas przemiana? jest Łucja Andrzejczak. Prosimy o krótką wypowiedź.

Szymon: d) Kolejny wywiad przeprowadziła Aleksandra Bamberska. Tym razem bohaterką będzie Telimena. Posłuchajmy tej interesującej rozmowy w relacji Oli.

Zuzanna: e) Tajniki mody damskiej odsłoni przed nami Wiktoria Matuszak w artykule „Modowe ikony Litwy”.

Szymon: f) O tym, co nosiła szlachta opowie nam Michalina Anastaziak w swej wypowiedzi pt. „Moda męska”.

Zuzanna: g) Iga nawiąże do historii zamku i zdradzi sposób na rozwiązanie konfliktu między dwoma rodami: Soplicami i Horeszkami w tekście „Jak zakończyć spór o zamek? Poloneza czas zacząć”.

Szymon: h) Judyta z kolei przedstawi najpiękniejszą scenę taneczną wieńczącą dzieło w artykule o wymownym tytule: „Krok poloneza nadzieją na przyszłość?”.

Zuzanna: i) Dramaturgię wydarzeń odda Szymon w swej relacji „Zajazd na Soplicowo”.

Szymon: j) Arkana kuchni soplicowskiej poznamy dzięki przepisom zachowanym w książkach kucharskich za sprawą Sandry. Poczujemy smak bigosu, aromat niepowtarzalnej kawy soplicowskiej parzonej przez specjalną kobietę, zwaną kawiarką.

Zuzanna: k) Prześledźmy teraz treść nekrologów, z których poznamy bogaty życiorys Jacka Soplicy. Tym tematem zajął się Bartek Rosiak.

Szymon: Chcielibyśmy teraz pokazać prezentację, dzięki której przypomnimy sobie treść naszej narodowej epopei.

Zuzanna: Na koniec prezentacji naszego czasopisma zapraszamy reprezentantów poszczególnych klas do wspólnego rozwiązania krzyżówki sprawdzającej znajomość treści Mickiewiczowskiej epopei pod opieką naszej redaktor naczelnej Kingi.

Szymon: Jak widać „Pan Tadeusz” to dzieło na wskroś polskie, barwne, intrygujące, poruszające umysł i wyobraźnię czytelników, zarówno dawniej, jak i dzisiaj. Mamy nadzieję, że nasza wyprawa do Soplicowa okazała się podróżą pamięci i wyobraźni, dostarczyła wszystkim wielu miłych wrażeń, obudziła szkolne wspomnienia, a może nawet wzruszyła. 8 kwietnia zwiedziliśmy Muzeum Adama Mickiewicza w Śmiełowie, aby szukać wielkopolskich śladów naszego wieszcza i odkryć inne tajniki jego twórczości. Wyprawa dostarczyła nam wielu niezapomnianych przeżyć, z pewnością warto tam kiedyś wrócić.

Zuzanna: Dziękujemy serdecznie za udział w tym spotkaniu oraz kibicowanie nam podczas grudniowego głosowania na projekt „Zaczytani w <Panu Tadeuszu>”.

JK: Chciałabym teraz poprosić kolejno moich utalentowanych dziennikarzy, aby wręczyć im świeżo wydrukowane egzemplarze „Kuriera Litewskiego”. Proszę:

a) Kingę Krych – naszą redaktor naczelną;

b) Kamila Antkiewicza – odpowiedzialnego za oprawę graficzną pisma;

c) Wiktora Gmura – znawcę i miłośnika grzybobrania;

d) Wiktorię Pluskot, która z detektywistycznym zacięciem prześledziła przebieg polowania;

- e) Łucję, której udzielił wywiadu sam Książd Robak;
- f) Aleksandrę Bamberską – powierniczkę tajemnic intrygującej Telimeny;
- g) Wiktorię Matuszak i Michalinę Anastaziak – znawczynie trendów w modzie pierwszej połowy XIX wieku;
- h) Igę Gaj, szukającą odpowiedzi jak zakończyć spór między dwoma szlacheckimi rodami;
- i) Judytę Ferenc, która tanecznym krokiem poloneza dołączyła do zaręczynowego korowodu;
- j) Szymona Cichonia, któremu udało się zbudować dramaturgię wydarzeń zajazdu na Soplicowo;
- k) Sandrę Woźniczko, która przypomniała nam o upodobaniach kulinarnych naszych przodków, wśród których królował myśliwski bigos, słynna czarna polewka i nieporównywalna do innych kawa;
- l) Bartka Rosiaka, który za sprawą nekrologów przypomniat o chwalebnych czynach Jacka Soplicy, umożliwiających jego uroczystą rehabilitację;
- ł) Zuzannę Nowak i Adama Biernackiego autorów krzyżówki, której rozwiązanie daje odpowiedź, ile zapamiętaliśmy z lektury epepei.

Chciałabym wręczyć również egzemplarze „Kuriera Litewskiego” moim drogim polonistkom: Pani Henryce Jurkiewicz i Pani Teresie Leszczuk i podziękować za ich obecność na dzisiejszej uroczystości.

Chciałabym wreszcie podziękować Panu Dyrektorowi za pomoc w sfinansowaniu wydruku naszego czasopisma, a Pani wicedyrektor za pomysł, aby przedstawić je społeczności szkolnej.

Tegorocznym maturzystom życzę powodzenia i wymarzonych tematów na j. polskim, pozwalających popisać się swą wiedzą czytelniczą i preferencjami literackimi.

